

NOVAS D'ACI

Edito du maire

Depuis trois ans maintenant, nous connaissons un important déficit en matière de pluviométrie. Un déficit qui nous fait craindre le pire pour l'avenir .

En fait l'absence de pluie en automne empêche le remplissage des ressources et donc une alimentation correcte de la source .

De même la rivière connaît un étiage tel que par endroits elle ne coule plus . C'est le cas notamment dans les gorges du Termenet ou celles de Coyno Pont.

Cela nous a conduits à mettre en place des mesures de restrictions pour le béal et nous avons décidé de ne pas fleurir le village en dehors des plantes de pleine terre .

Nous intervenons pour tenter de régler les difficultés en matière d'alimentation en eau potable .

Cette situation nous conduit à vous demander une fois encore d'être économes dans votre utilisation d'eau .

Ceci étant , je vous souhaite un bel été .

Hervé Baro

Quartet de la route de la Soie

Vendredi 28 juin, l'église a résonné de musique orientale pour le plaisir de la centaine de spectateurs qui ont assisté au concert. Dix ans après son « Voyage en accordéonistan », Adrien Séguy a pu inviter en France, grâce au musée des Arts Asiatiques (Paris), trois des musiciens croisés sur sa route pour une création unique en quartet : Solmaz Badri, chanteuse iranienne et joueuse de santour (cithare sur table), Tigran Davtyan, joueur arménien de duduk (hautbois) et Sadridin Gulov, maître ouzbek du g'ijjak (vièle) et du shashtar (luth)...mais aussi du tambour.

Ce fut un beau moment de partage des cultures , à l'écoute d'une musique parfois méditative , que nous a fait découvrir Adrien. Après Paris , Toulouse et ...Termes, les musiciens ont terminé leur tournée éclair à Lyon .

Sylvie

<https://www.facebook.com/ad.seguy>

Les animations de l'été



Les siestes sonores de l'été (lire p 3)

Ouverture de l'exposition
Dimanche 23 juin au 3 novembre
TERMES 11330



Des rives du réel
Exposition de Frédéric Fourquet



23 juillet : cinéma au pied des châteaux (lire p 3)



12 août : vernissage de l'expo « la vie tumultueuse d'Olivier de Termes » (lire p3)

Novas de los d'Aïci : Nous saluons ce trimestre l'arrivée d'une nouvelle habitante, Hermine Pappé, fille d'Astrid et potière à Montjoi ainsi que le départ d'Iman Strads et de sa compagne, ce 29 juin, locataires d'un logement communal depuis février . Enfin, félicitations à Marie Baro pour la naissance de la petite Mahault le 13 mai et à sa sœur Leila pour la naissance du petit James le 13 juin ! Thierry est grand-père pour la 3ème fois !

Responsable de la publication : Sylvie Séguy

rédacteurs de ce journal : Hervé Baro, Michel Séguy, Françoise Baro, Sylvie Séguy, Michel Moner

L'eau potable



Ça y est ! Cette semaine, l'entreprise Chauvet a posé une « ventouse » au point haut situé juste en aval des Gorges de Coyne Pont . Une « ventouse » est un système qui permet à l'air de s'échapper ...mais pas à l'eau.

Rappelons qu'après de multiples interventions , des élus et de Gilles Gautherot , depuis un an, sur la canalisation d'adduction d'eau , la dernière hypothèse explorée était celle d'un point haut « inconnu », au niveau duquel se formait une bulle d'air qui finissait par empêcher le passage de l'eau . Celui-ci a été détecté grâce à un relevé GPS de la topographie du chemin sous lequel passe la canalisation.

Espérons que ce problème, causé par la baisse du niveau de l'eau dans la source a trouvé sa solution...tant que le niveau reste suffisant !

Actuellement, la consommation moyenne d'eau au village est de 8,6 m³ /jour, avec le prélèvement d'eau pour l'agriculture . Essayons de ne pas faire plus .

Préserveons notre petite ressource en eau

Certain(e)s le pratiquent déjà au quotidien, mais pour celles et ceux qui ne sont là que quelques jours , pensez à :

- réparer les fuites des robinets et des chasses d'eau
- Privilégier les douches courtes (4 à 5 min) et **une** fois par jour
- Couper l'eau pendant le savonnage ou le brossage des dents
- Récupérez l'eau froide de la douche (avant qu'elle ne soit chaude) et arroser les plantes avec
- Utiliser le lave-vaisselle uniquement lorsqu'il est plein, remplissez complètement le tambour du lave-linge
- Installer des équipements économes en eau : mousseur aux robinets pour réduire le débit d'eau, bouteilles remplies d'eau dans les chasses d'eau pour réduire la quantité d'eau utilisée à chaque chasse

Etc...

Sylvie

Etude de la valorisation touristique de Termes

Le 20 juin, nous avons débuté un travail collectif de réflexion sur le tourisme à Termes . C'est une « formation développement » de 6 journées , qui s'étalera de juin 2024 à Mars 2025. Elle est animée par André Galy, du cabinet "Tendance Montagne" et destinée à construire une nouvelle vision et un projet touristique collectif pour notre site . Participent à ces journées des élus de la commune, les agents du patrimoine, les professionnels du tourisme locaux et les représentants des institutions locales ou départementales, soit une quinzaine de personnes.

Après une 1ère journée de diagnostic partagé, les besoins qui ont été exprimés sont les suivants :

- répondre à l'évolution des attentes des visiteurs liés aux changements climatiques, sociétaux etc...
- proposer une "offre" (un parcours du visiteur ?) qui mette en valeur toutes les potentialités du site (patrimoniales et naturelles)
- prendre en compte les besoins des professionnels du tourisme ainsi que les avis des habitants
- trouver un modèle économique viable , avec de nouvelles recettes, qui permette de pérenniser les services rendus par l'accueil du château et de sauvegarder les emplois .



A la pause de midi

Sylvie

Auberge : appel d'offre pour une délégation de service public 2025/2028

Jean-Luc et Fernanda Grossoleil ne souhaitent pas renouveler leur contrat, nous le savions depuis longtemps. De ce fait, afin de laisser le temps aux candidats de constituer un dossier et aussi de se préparer à un changement d'activité, la commune lance dès maintenant l'appel d'offre officiel pour la période 2025/2028 . Le choix du prochain délégataire aura lieu (délai légal) fin novembre , ce qui permettra un bon « tuilage » entre les restaurateurs et un démarrage de saison en douceur.

Grâce à des bilans annuels réguliers et clairs, M. et Mme Grossoleil ont montré que l'Auberge de Termes assure un revenu correct pour deux personnes, même si c'est une affaire saisonnière, très dépendante du tourisme et de la météo.

Tous les documents de l'appel d'offre sont consultables sur le site de la commune www.termes.fr.

Sylvie

CHATEAU

TRAVAUX

De nombreux travaux ont été réalisés ce printemps. Tout d'abord, Arthur en équipe avec Benjamin Lebleux et Olivier Péras ont entamé la nouvelle phase des travaux programmés sur 10 ans par notre maître d'oeuvre : il s'agissait de démonter le mur sud qui menaçait ruines et de le reconstruire en pierres sèches. Il y a eu d'autre part de nombreuses journées de bénévolat pour « nettoyer » la salle des gardes, refaire les barrières de sécurité qui vieillissaient et reconstruire en pierres sèches une partie de l'enceinte castrale qui s'était éboulée à Noël.



Bravo et merci à tous ces bâtisseurs.



ANIMATIONS

Siestes sonores à l'accueil du château (accès gratuit)

Installez-vous confortablement sur un transat à l'ombre du tilleul, branchez le casque mis à disposition sur votre téléphone et laissez vous porter par les playlists de l'été!
- Portrait sonore de Termes : Ecoutez les habitants vous parler de Termes. Une création Ultrasons, programmation culturelle et artistique des Sites du Pays Cathare.
- Thunderstorm : Il fait chaud! Et si on écoutait la pluie tomber et l'orage gronder? Une sélection de créations des quatre coins du monde de Félix Blume, artiste sonore.

Cinéma au pied des châteaux le 23 juillet (CCRLCM)

Ce sera cette année un documentaire « Occitanie, la bataille oubliée » de Clément Juarez et Ugo Bimar.

1219. Près de Baziège, des cavaliers se rangent en ordre de bataille, prêts à l'affrontement. Huit siècles plus tard, dans ces mêmes champs, des reconstituteurs s'apprêtent à répéter cet exploit guerrier.

Avec la présence de Clément Juarez.

Plus d'infos sur www.chateau-termes.com

Michel

EXPOSITION DE L'ETE

En août, une nouvelle exposition consacrée à la présentation de la vie « tumultueuse » d'Olivier de Termes prendra le relais de l'exposition sur la géologie installée jusqu'au 30 juin. Cette expo a été réalisée en régie par Hannes et illustrée par les dessins d'Alexandre Avara.



Le 12 août, ne manquez pas le vernissage de cette expo avec 2 moments forts : deux conférences, l'une consacrée à Olivier de Termes animée par Gauthier Langlois et l'autre par Charles Peytavi et Franc Bardou.

Michel

Exposition « Cathares, Toulouse dans la croisade »



Depuis début avril et jusqu'au 5 janvier prochain, se tient à Toulouse au musée Saint Raymond et au couvent des Jacobins une exposition intitulée « Cathares, Toulouse dans la Croisade ». Nous vous en avons déjà parlé, car nous avons prêté à cette occasion le sceau de Jean le Picard, mis au jour dans la chapelle castrale.

Cette exposition fait le point sur les nouvelles recherches historiques concernant le catharisme. Elle bouscule tous les anciens 'discours' en réduisant ce terme qui n'a d'ailleurs jamais été employé dans le Midi occitan, à un mouvement non structuré d'opposition à l'Église : opposition bien utile en son temps qui a servi surtout de prétexte à la croisade.

Michel



Finie l'Aude, Pays Cathare !

L'Aude, l'Âme sud, nouveau slogan touristique de l'Aude a été dévoilé au mois de mai par Hélène Sandragné. (<https://www.audetourisme.com/fr/cest-quoi-laude/>)



Cela faisait longtemps que c'était en gestation, et cela vient faire écho à cette remise en cause de l'existence du « catharisme » présentée par l'exposition toulousaine.

Le Pays Cathare en tant que réseau de sites avec sa dynamique propre va continuer à exister, mais la candidature au patrimoine mondial de huit de ces sites comme « système de forteresses de la sénéschaussée de Carcassonne » risque de « rebattre les cartes ». En effet, cette candidature porte sur la transformation des sites par le roi de France et non pas sur la croisade et l'hérésie cathare telles qu'elles étaient présentées depuis plus de 30 ans maintenant. A suivre....

Sylvie

LE JARDIN AU PIED DE LA FALAISE

Il vient de paraître et il est en vente à l'accueil du château.

« Le récit se déroule pour l'essentiel dans le petit village de Termes : une localité des Corbières où subsistent des traces des temps troublés de la croisade des Albigeois, de la guerre civile d'Espagne et de l'occupation allemande. Découpé en trente séquences, trois trames s'y entretiennent en alternance.

La première se présente comme

une histoire d'amour, dans le sillage des grands paradigmes (Orphée et Eurydice, Roméo et Juliette), et sert de support à un questionnement du genre.

La deuxième est une énigme à la manière d'Agatha Christie : classique dans sa facture, mais totalement singulière dans ses rebondissements et son élucidation.

La troisième met en scène une chamaillerie entre les habitants du village et une secte bigarrée, qui cultive la scatologie comme une forme d'activisme.

L'ensemble peut se lire comme l'histoire d'une rencontre amoureuse sur fond de mythes littéraires, mais aussi comme la célébration, en forme de visite guidée, d'un site touristique et historique, ou encore comme une fable douce-amère de l'existence, où l'humour et la Vie l'emportent sur le deuil et la mélancolie. »

Michel Mo

LE JARDIN AU PIED DE LA FALAISE



Roman
Michel Moner

EN PARCOURANT LE VILLAGE

Notre balade sur la Promenade se termine par le n°30.



Rappelons qu'en 1903, les contraintes quant à la construction de la future route qui allait désenclaver le village ont obligé à un spectaculaire remaniement d'un certain nombre de bâtiments bordant le Sou. L'impact le plus visible sur les maisons a été le recul des façades. Le n° 30 n'a pas échappé à ces travaux.

Cette dernière habitation, comme celle du n°24 de la Promenade (Novas d'Ici n°10) a appartenu à Casimir Séguy et son épouse Marie Louise Sire. Mais c'est au n° 30, celle qui est l'objet de notre intérêt aujourd'hui, qu'ils ont élu domicile.

Rappelons que Casimir Séguy (une branche venue de Villerouge et Lanet) et son épouse ont donné naissance à deux enfants : Léon, disparu puis aperçu à Paris dans les années 50, et Rosa. Celle-ci, née en 1886, épouse Antonio Baro en 1902. De cette union sont nés, comme écrit dans un n° précédent, 3 garçons, Antoine, Joseph et François et 2 filles Louise et Jeanne qui seront élevés par le grand père Casimir (sa disparition intervenant au début des années 30). Josiane, Yvan, Hervé et Thierry sont les descendants Termenais du « papé Casimir » .

De nombreuses années plus tard, cette habitation longtemps inoccupée, va être rénovée afin d'y accueillir l'aîné Antoine Baro, ouvrier agricole à la retraite (il travaillait dans un domaine viticole d'Ornaisons) et la benjamine de la fratrie, Jeanne. Au décès d'Antoine, sa soeur demeure encore de longues années dans cette maison. Elle reste dans nos souvenirs comme une personne de caractère, dynamique, énergique, aux connaissances multiples et variées, ayant lié des amitiés fortes comme

celle qu'elle entretenait avec Jean Guilaine, jeune archéologue à l'époque, arpentant les Corbières avec son épouse et devenu « l'apôtre de la préhistoire » et du néolithique. Elle représente encore plus pour certains ou certaines comme étant l'indispensable Tata, La nou-nou, très attentionnée à l'égard de ses proches.

Jeanne repose, selon son souhait, au cimetière de Montjoi, village où son père Antonio Baro s'est installé à son arrivée d'Espagne.

La propriété de ce logement revenant à Hervé, c'est en 2006, que Guilhem et Alex font revivre cette maison en y posant leurs valises, Guilhem devenant agent d'accueil au château et Alex chargée de mission dans le cadre de Natura 2000, à Bordegrande. Une installation il y a 10 ans à Avignon, puis dans le Gard (entre temps le couple s'est enrichi de deux petites filles) les a éloignés un peu de Termes mais comme tous les résidents secondaires, ils se plaisent à venir s'y ressourcer.

Françoise

La photo de groupe (aimablement fournie par Monique): de gauche à droite Léoncine Guizard (Mamé Chine), Mimi Delpont, Tatie Manie et **Jeanne Baro**.

