

AU BOUT DU COMPTOIR LA MER

Cie le Bruit des Gens

LE 5 AVRIL ✿ GRAND FOYER / VILLEROUGE-TERMENÈS

À 20H

Un artiste accoudé au bar d'un casino se raconte et livre des tranches de vie amères et drôles.

Lui, c'est Stéphane – buveur, un peu ; mythomane, beaucoup. Son rêve, c'était Hollywood, Sinatra, le cinéma, les palaces, les tournées, Shakespeare, les lumières...

Alors être employé à présenter des numéros de cabaret dans un casino minable au bord de la mer dans une station démodée, il faut bien avouer que ça sent un peu la dérive.

Heureusement, il y a ce comptoir pour venir souffler entre deux apparitions sur scène...

Alors en sirotant son verre (ses verres !), il raconte sa vie, ses rêves, ses déboires... Il est touchant, drôle, jamais ridicule.

À partir du texte de Serge Valletti

Mise en scène et jeu : Olivier Jeannelle

Assistant à la mise en scène : Christian Moutelière

Régie générale, lumière & accessoires : Pierre Comte

Costume : Stéphanie Barutel

Production : Cie Le Bruit des Gens | Co-Production : Du Grenier à la scène

Partenaires : Théâtre Le vent des signes, Théâtre du Pont Neuf, MJC de Rodez -
Théâtre des 2 Points, Vallon de Culture, Commune de Ciadoux, Ville de Toulouse,
Conseil Régional Occitanie et Conseil Départemental de la Haute-Garonne

AU BOUT DU COMPTOIR LA MER

Cie le Bruit des Gens

LE 5 AVRIL ✿ GRAND FOYER / VILLEROUGE-TERMENÈS

À 20H

Un artiste accoudé au bar d'un casino se raconte et livre des tranches de vie amères et drôles.

Lui, c'est Stéphane – buveur, un peu ; mythomane, beaucoup. Son rêve, c'était Hollywood, Sinatra, le cinéma, les palaces, les tournées, Shakespeare, les lumières...

Alors être employé à présenter des numéros de cabaret dans un casino minable au bord de la mer dans une station démodée, il faut bien avouer que ça sent un peu la dérive.

Heureusement, il y a ce comptoir pour venir souffler entre deux apparitions sur scène...

Alors en sirotant son verre (ses verres !), il raconte sa vie, ses rêves, ses déboires... Il est touchant, drôle, jamais ridicule.

À partir du texte de Serge Valletti

Mise en scène et jeu : Olivier Jeannelle

Assistant à la mise en scène : Christian Moutelière

Régie générale, lumière & accessoires : Pierre Comte

Costume : Stéphanie Barutel

Production : Cie Le Bruit des Gens | Co-Production : Du Grenier à la scène

Partenaires : Théâtre Le vent des signes, Théâtre du Pont Neuf, MJC de Rodez -
Théâtre des 2 Points, Vallon de Culture, Commune de Ciadoux, Ville de Toulouse,
Conseil Régional Occitanie et Conseil Départemental de la Haute-Garonne



PROGRAMME

FAIRE LE PRINTEMPS

2026

5

AVRIL

Le chœur de l'arbre

CIE ABRACAADABRA • 16h30



Au détour d'un sentier, la forêt s'éveille. Le vent souffle, les feuilles craquent et un arbre chuchote...

5

AVRIL

Au bout du comptoir la mer

CIE LE BRUIT DES GENS • 20h

Un artiste accoudé au bar d'un casino se raconte et livre des tranches de vie amères et drôles

10

AVRIL

La dèche

CIE VORACES • 20h

Un homme se réveille sans mémoire, sans adresse, une poignée de porte dans la main. Elle le ramènera peut-être chez lui, dans la vie qu'il menait avant, de l'autre côté...

11 et 12
AVRIL

Stage

de 10h à 17h le samedi, et de 10h à 13h le dimanche

Nous vous proposons une journée et demi de stage pour expérimenter, lire, créer, tenter. Bref, pour faire du théâtre ensemble ! Nous finirons ce week-end avec une auberge espagnole le dimanche midi.

8

MAI

Couronner les Vainqueurs

CLARICE BOYRIVEN • 20h

Conférence sur l'histoire de la participation des femmes aux Jeux Olympiques, et où l'on essaye de se réapproprier les débats présents en apprenant du passé

15

MAI

Karen et Vera

INCANDESCENTE COMPAGNIE • 20h

Trio de danse-théâtre qui explore les méandres de l'amour maladif dans tous ses registres, du plus tragique au plus kitsch

TOUS LES SPECTACLES SONT A PRIX LIBRE. LE PRIX CONSEILLÉ,
QUI INCLUS LE DÉFRAIEMENT DES ARTISTES, ET LEUR REMUNÉRATION EST DE 8€
ATTENTION, NOUS NE PRENONS PAS LA CARTE BLEUE !



PROGRAMME

FAIRE LE PRINTEMPS

2026

5

AVRIL

Le chœur de l'arbre

CIE ABRACAADABRA • 16h30



Au détour d'un sentier, la forêt s'éveille. Le vent souffle, les feuilles craquent et un arbre chuchote...

5

AVRIL

Au bout du comptoir la mer

CIE LE BRUIT DES GENS • 20h

Un artiste accoudé au bar d'un casino se raconte et livre des tranches de vie amères et drôles

10

AVRIL

La dèche

CIE VORACES • 20h

Un homme se réveille sans mémoire, sans adresse, une poignée de porte dans la main. Elle le ramènera peut-être chez lui, dans la vie qu'il menait avant, de l'autre côté...

11 et 12
AVRIL

Stage

de 10h à 17h le samedi, et de 10h à 13h le dimanche

Nous vous proposons une journée et demi de stage pour expérimenter, lire, créer, tenter. Bref, pour faire du théâtre ensemble ! Nous finirons ce week-end avec une auberge espagnole le dimanche midi.

8

MAI

Couronner les Vainqueurs

CLARICE BOYRIVEN • 20h

Conférence sur l'histoire de la participation des femmes aux Jeux Olympiques, et où l'on essaye de se réapproprier les débats présents en apprenant du passé

15

MAI

Karen et Vera

INCANDESCENTE COMPAGNIE • 20h

Trio de danse-théâtre qui explore les méandres de l'amour maladif dans tous ses registres, du plus tragique au plus kitsch

TOUS LES SPECTACLES SONT A PRIX LIBRE. LE PRIX CONSEILLÉ,
QUI INCLUS LE DÉFRAIEMENT DES ARTISTES, ET LEUR REMUNÉRATION EST DE 8€
ATTENTION, NOUS NE PRENONS PAS LA CARTE BLEUE !

LA DÈCHE

Cie Voraces

LE 5 AVRIL ✿ GRAND FOYER / VILLEROUGE-TERMENÈS

À 20H

Un homme se réveille dans la rue sans mémoire, sans adresse, une poignée de porte dans la main. Elle le ramènera peut-être chez lui, dans la vie qu'il menait avant, de l'autre côté...

Sur son chemin, il rencontre des personnages étranges, à la folie joyeuse, prêts à tout pour s'en sortir.

Ce seul-en-scène, teinté d'humour absurde et piquant, nous entraîne dans les bas-fonds d'un monde étrangement familier.

"En ce moment, je fais toujours le même rêve. Je nage dans la Seine et puis d'un coup j'avale un rat. Alors j'étouffe et puis je coule. Et en bas, il y a des huîtres, elles m'attrapent les chevilles. Alors je vomis le rat sur les huîtres. Le rat, il attaque les huîtres. Je remonte à la surface, je prends une péniche dans la tête et là je me réveille. "

Albert Dupontel, dans Bernie

Adaptation, écriture, interprétation : Luc Onnen

Très librement inspiré de Dans la Dèche à Paris et à Londres de George Orwell

Mise en scène et regard sur le texte : Yohann Villepastour

Création musicale : Luc Onnen

Régie, accessoires, scénographie : Maël Vogel de Laurens

Administration de production : Malika Louadoudi

Production et tournées : Sophie Roy

Production : Compagnie Voraces

Création Festival de Caves 31++ 2024

LA DÈCHE

Cie Voraces

LE 5 AVRIL ✿ GRAND FOYER / VILLEROUGE-TERMENÈS

À 20H

Un homme se réveille dans la rue sans mémoire, sans adresse, une poignée de porte dans la main. Elle le ramènera peut-être chez lui, dans la vie qu'il menait avant, de l'autre côté...

Sur son chemin, il rencontre des personnages étranges, à la folie joyeuse, prêts à tout pour s'en sortir.

Ce seul-en-scène, teinté d'humour absurde et piquant, nous entraîne dans les bas-fonds d'un monde étrangement familier.

"En ce moment, je fais toujours le même rêve. Je nage dans la Seine et puis d'un coup j'avale un rat. Alors j'étouffe et puis je coule. Et en bas, il y a des huîtres, elles m'attrapent les chevilles. Alors je vomis le rat sur les huîtres. Le rat, il attaque les huîtres. Je remonte à la surface, je prends une péniche dans la tête et là je me réveille. "

Albert Dupontel, dans Bernie

Adaptation, écriture, interprétation : Luc Onnen

Très librement inspiré de Dans la Dèche à Paris et à Londres de George Orwell

Mise en scène et regard sur le texte : Yohann Villepastour

Création musicale : Luc Onnen

Régie, accessoires, scénographie : Maël Vogel de Laurens

Administration de production : Malika Louadoudi

Production et tournées : Sophie Roy

Production : Compagnie Voraces

Création Festival de Caves 31++ 2024



PROGRAMME

FAIRE LE PRINTEMPS

2026

5

AVRIL

Le chœur de l'arbre

CIE ABRACAADABRA • 16h30



Au détour d'un sentier, la forêt s'éveille. Le vent souffle, les feuilles craquent et un arbre chuchote...

5

AVRIL

Au bout du comptoir la mer

CIE LE BRUIT DES GENS • 20h

Un artiste accoudé au bar d'un casino se raconte et livre des tranches de vie amères et drôles

10

AVRIL

La dèche

CIE VORACES • 20h

Un homme se réveille sans mémoire, sans adresse, une poignée de porte dans la main. Elle le ramènera peut-être chez lui, dans la vie qu'il menait avant, de l'autre côté...

11 et 12
AVRIL

Stage

de 10h à 17h le samedi, et de 10h à 13h le dimanche

Nous vous proposons une journée et demi de stage pour expérimenter, lire, créer, tenter. Bref, pour faire du théâtre ensemble ! Nous finirons ce week-end avec une auberge espagnole le dimanche midi.

8

MAI

Couronner les Vainqueurs

CLARICE BOYRIVEN • 20h

Conférence sur l'histoire de la participation des femmes aux Jeux Olympiques, et où l'on essaye de se réapproprier les débats présents en apprenant du passé

15

MAI

Karen et Vera

INCANDESCENTE COMPAGNIE • 20h

Trio de danse-théâtre qui explore les méandres de l'amour maladif dans tous ses registres, du plus tragique au plus kitsch

TOUS LES SPECTACLES SONT A PRIX LIBRE. LE PRIX CONSEILLÉ,
QUI INCLUS LE DÉFRAIEMENT DES ARTISTES, ET LEUR REMUNÉRATION EST DE 8€
ATTENTION, NOUS NE PRENONS PAS LA CARTE BLEUE !



PROGRAMME

FAIRE LE PRINTEMPS

2026

5

AVRIL

Le chœur de l'arbre

CIE ABRACAADABRA • 16h30



Au détour d'un sentier, la forêt s'éveille. Le vent souffle, les feuilles craquent et un arbre chuchote...

5

AVRIL

Au bout du comptoir la mer

CIE LE BRUIT DES GENS • 20h

Un artiste accoudé au bar d'un casino se raconte et livre des tranches de vie amères et drôles

10

AVRIL

La dèche

CIE VORACES • 20h

Un homme se réveille sans mémoire, sans adresse, une poignée de porte dans la main. Elle le ramènera peut-être chez lui, dans la vie qu'il menait avant, de l'autre côté...

11 et 12
AVRIL

Stage

de 10h à 17h le samedi, et de 10h à 13h le dimanche

Nous vous proposons une journée et demi de stage pour expérimenter, lire, créer, tenter. Bref, pour faire du théâtre ensemble ! Nous finirons ce week-end avec une auberge espagnole le dimanche midi.

8

MAI

Couronner les Vainqueurs

CLARICE BOYRIVEN • 20h

Conférence sur l'histoire de la participation des femmes aux Jeux Olympiques, et où l'on essaye de se réapproprier les débats présents en apprenant du passé

15

MAI

Karen et Vera

INCANDESCENTE COMPAGNIE • 20h

Trio de danse-théâtre qui explore les méandres de l'amour maladif dans tous ses registres, du plus tragique au plus kitsch

TOUS LES SPECTACLES SONT A PRIX LIBRE. LE PRIX CONSEILLÉ,
QUI INCLUS LE DÉFRAIEMENT DES ARTISTES, ET LEUR REMUNÉRATION EST DE 8€
ATTENTION, NOUS NE PRENONS PAS LA CARTE BLEUE !

COURONNER LES VAINQUEURS

Clarice Boyriven

LE 8 MAI ✿ GRAND FOYER / VILLEROUGE-TERMENÈS

À 20H

« Quant à la participation des femmes aux Jeux, j'y demeure hostile. (...) Aux Jeux Olympiques leur rôle devrait surtout être, comme aux anciens tournois, de couronner les vainqueurs ».

Pierre de Coubertin, inventeur des J. O. de l'ère moderne.

Couronner les vainqueurs est une conférence dans laquelle on parlera de l'histoire de la participation des femmes aux Jeux Olympiques, où l'on parlera d'interdictions, de luttes, d'oppressions, de records et

de performances aussi, de tests de féminité et de taux de testostérone, où l'on se posera des questions de genre, de bi-catégorisation, d'illusion d'égalité, où l'on ira plus vite, plus haut, plus fort avec des pionnières, des héroïnes, des reines et des militantes, où l'on se demandera qu'est-ce qu'une femme selon le Comité olympique, et où l'on essayera de se réapproprier les débats présents en apprenant du passé.

Texte : Clarice Boyriven

Interprétation : Clarice Boyriven

Collaboration artistique : Romane Nicolas et Chloé Sarraz

Depuis 2018, Clarice Boyriven est dramaturge et « recherchiste » pour le projet Olympicorama avec Frédéric Ferrer, cycle de spectacles-conférences sur les Jeux Olympiques

COURONNER LES VAINQUEURS

Clarice Boyriven

LE 8 MAI ✿ GRAND FOYER / VILLEROUGE-TERMENÈS

À 20H

« Quant à la participation des femmes aux Jeux, j'y demeure hostile. (...) Aux Jeux Olympiques leur rôle devrait surtout être, comme aux anciens tournois, de couronner les vainqueurs ».

Pierre de Coubertin, inventeur des J. O. de l'ère moderne.

Couronner les vainqueurs est une conférence dans laquelle on parlera de l'histoire de la participation des femmes aux Jeux Olympiques, où l'on parlera d'interdictions, de luttes, d'oppressions, de records et

de performances aussi, de tests de féminité et de taux de testostérone, où l'on se posera des questions de genre, de bi-catégorisation, d'illusion d'égalité, où l'on ira plus vite, plus haut, plus fort avec des pionnières, des héroïnes, des reines et des militantes, où l'on se demandera qu'est-ce qu'une femme selon le Comité olympique, et où l'on essayera de se réapproprier les débats présents en apprenant du passé.

Texte : Clarice Boyriven

Interprétation : Clarice Boyriven

Collaboration artistique : Romane Nicolas et Chloé Sarraz

Depuis 2018, Clarice Boyriven est dramaturge et « recherchiste » pour le projet Olympicorama avec Frédéric Ferrer, cycle de spectacles-conférences sur les Jeux Olympiques



PROGRAMME

FAIRE LE PRINTEMPS

2026

5

AVRIL

Le chœur de l'arbre

CIE ABRACAADABRA • 16h30



Au détour d'un sentier, la forêt s'éveille. Le vent souffle, les feuilles craquent et un arbre chuchote...

5

AVRIL

Au bout du comptoir la mer

CIE LE BRUIT DES GENS • 20h

Un artiste accoudé au bar d'un casino se raconte et livre des tranches de vie amères et drôles

10

AVRIL

La dèche

CIE VORACES • 20h

Un homme se réveille sans mémoire, sans adresse, une poignée de porte dans la main. Elle le ramènera peut-être chez lui, dans la vie qu'il menait avant, de l'autre côté...

11 et 12
AVRIL

Stage

de 10h à 17h le samedi, et de 10h à 13h le dimanche

Nous vous proposons une journée et demi de stage pour expérimenter, lire, créer, tenter. Bref, pour faire du théâtre ensemble ! Nous finirons ce week-end avec une auberge espagnole le dimanche midi.

8

MAI

Couronner les Vainqueurs

CLARICE BOYRIVEN • 20h

Conférence sur l'histoire de la participation des femmes aux Jeux Olympiques, et où l'on essaye de se réapproprier les débats présents en apprenant du passé

15

MAI

Karen et Vera

INCANDESCENTE COMPAGNIE • 20h

Trio de danse-théâtre qui explore les méandres de l'amour maladif dans tous ses registres, du plus tragique au plus kitsch

TOUS LES SPECTACLES SONT A PRIX LIBRE. LE PRIX CONSEILLÉ,
QUI INCLUS LE DÉFRAIEMENT DES ARTISTES, ET LEUR REMUNÉRATION EST DE 8€
ATTENTION, NOUS NE PRENONS PAS LA CARTE BLEUE !



PROGRAMME

FAIRE LE PRINTEMPS

2026

5

AVRIL

Le chœur de l'arbre

CIE ABRACAADABRA • 16h30



Au détour d'un sentier, la forêt s'éveille. Le vent souffle, les feuilles craquent et un arbre chuchote...

5

AVRIL

Au bout du comptoir la mer

CIE LE BRUIT DES GENS • 20h

Un artiste accoudé au bar d'un casino se raconte et livre des tranches de vie amères et drôles

10

AVRIL

La dèche

CIE VORACES • 20h

Un homme se réveille sans mémoire, sans adresse, une poignée de porte dans la main. Elle le ramènera peut-être chez lui, dans la vie qu'il menait avant, de l'autre côté...

11 et 12
AVRIL

Stage

de 10h à 17h le samedi, et de 10h à 13h le dimanche

Nous vous proposons une journée et demi de stage pour expérimenter, lire, créer, tenter. Bref, pour faire du théâtre ensemble ! Nous finirons ce week-end avec une auberge espagnole le dimanche midi.

8

MAI

Couronner les Vainqueurs

CLARICE BOYRIVEN • 20h

Conférence sur l'histoire de la participation des femmes aux Jeux Olympiques, et où l'on essaye de se réapproprier les débats présents en apprenant du passé

15

MAI

Karen et Vera

INCANDESCENTE COMPAGNIE • 20h

Trio de danse-théâtre qui explore les méandres de l'amour maladif dans tous ses registres, du plus tragique au plus kitsch

TOUS LES SPECTACLES SONT A PRIX LIBRE. LE PRIX CONSEILLÉ,
QUI INCLUS LE DÉFRAIEMENT DES ARTISTES, ET LEUR REMUNÉRATION EST DE 8€
ATTENTION, NOUS NE PRENONS PAS LA CARTE BLEUE !

KAREN ET VERA

Incandescente compagnie

LE 15 MAI ✿ GRAND FOYER / VILLEROUGE-TERMENÈS

À 20H

Vera, créatrice de mode de renom reçoit chez elle Karen, une jeune femme qu'elle vient de rencontrer. Quand Karen arrive, c'est le coup de foudre. Le temps passe, leur relation évolue sous les yeux de Marlène, l'assistante de Vera, secrètement amoureuse d'elle. Quelques mois plus tard, Vera, bouteille de gin tonic à la main attend Karen. Quand Karen arrive, c'est l'amour qui rend fou.

Ce trio de danse-théâtre accoudé au comptoir nous fait plonger dans l'intimité de ce couple et explorer les méandres de l'amour maladif dans tous ses registres, du plus tragique au plus kitsch.

Sous-titre : Sous les coutures de l'amour

Avec : Elfi Forey, Emma Gautrand et Margaux Auroux

Écriture et mise en scène : Elfi Forey et Emma Gautrand

Régie son et création bande sonore : Margaux Auroux

Composition bande musicale : Thibault Lavigne

Regard chorégraphique : Gabriel Planat

Création costumes : Margot Frumin

Perruques et maquillage : Rebecca Manresa, Elodie Cachera et Emilie Remois, élèves du lycée Hélène Boucher (Toulouse)

Construction et conception scénographie : Antoine Deheppe (La Chaudière)

Production : incandescente compagnie | Avec le soutien de : la Mairie de Toulouse, le Département Haute-Garonne et les contributeurices du financement participatif

KAREN ET VERA

Incandescente compagnie

LE 15 MAI ✿ GRAND FOYER / VILLEROUGE-TERMENÈS

À 20H

Vera, créatrice de mode de renom reçoit chez elle Karen, une jeune femme qu'elle vient de rencontrer. Quand Karen arrive, c'est le coup de foudre. Le temps passe, leur relation évolue sous les yeux de Marlène, l'assistante de Vera, secrètement amoureuse d'elle. Quelques mois plus tard, Vera, bouteille de gin tonic à la main attend Karen. Quand Karen arrive, c'est l'amour qui rend fou.

Ce trio de danse-théâtre accoudé au comptoir nous fait plonger dans l'intimité de ce couple et explorer les méandres de l'amour maladif dans tous ses registres, du plus tragique au plus kitsch.

Sous-titre : Sous les coutures de l'amour

Avec : Elfi Forey, Emma Gautrand et Margaux Auroux

Écriture et mise en scène : Elfi Forey et Emma Gautrand

Régie son et création bande sonore : Margaux Auroux

Composition bande musicale : Thibault Lavigne

Regard chorégraphique : Gabriel Planat

Création costumes : Margot Frumin

Perruques et maquillage : Rebecca Manresa, Elodie Cachera et Emilie Remois, élèves du lycée Hélène Boucher (Toulouse)

Construction et conception scénographie : Antoine Deheppe (La Chaudière)

Production : incandescente compagnie | Avec le soutien de : la Mairie de Toulouse, le Département Haute-Garonne et les contributeurices du financement participatif



PROGRAMME

FAIRE LE PRINTEMPS

2026

5

AVRIL

Le chœur de l'arbre

CIE ABRACAADABRA • 16h30



Au détour d'un sentier, la forêt s'éveille. Le vent souffle, les feuilles craquent et un arbre chuchote...

5

AVRIL

Au bout du comptoir la mer

CIE LE BRUIT DES GENS • 20h

Un artiste accoudé au bar d'un casino se raconte et livre des tranches de vie amères et drôles

10

AVRIL

La dèche

CIE VORACES • 20h

Un homme se réveille sans mémoire, sans adresse, une poignée de porte dans la main. Elle le ramènera peut-être chez lui, dans la vie qu'il menait avant, de l'autre côté...

11 et 12
AVRIL

Stage

de 10h à 17h le samedi, et de 10h à 13h le dimanche

Nous vous proposons une journée et demi de stage pour expérimenter, lire, créer, tenter. Bref, pour faire du théâtre ensemble ! Nous finirons ce week-end avec une auberge espagnole le dimanche midi.

8

MAI

Couronner les Vainqueurs

CLARICE BOYRIVEN • 20h

Conférence sur l'histoire de la participation des femmes aux Jeux Olympiques, et où l'on essaye de se réapproprier les débats présents en apprenant du passé

15

MAI

Karen et Vera

INCANDESCENTE COMPAGNIE • 20h

Trio de danse-théâtre qui explore les méandres de l'amour maladif dans tous ses registres, du plus tragique au plus kitsch

TOUS LES SPECTACLES SONT A PRIX LIBRE. LE PRIX CONSEILLÉ,
QUI INCLUS LE DÉFRAIEMENT DES ARTISTES, ET LEUR REMUNÉRATION EST DE 8€
ATTENTION, NOUS NE PRENONS PAS LA CARTE BLEUE !



PROGRAMME

FAIRE LE PRINTEMPS

2026

5

AVRIL

Le chœur de l'arbre

CIE ABRACAADABRA • 16h30



Au détour d'un sentier, la forêt s'éveille. Le vent souffle, les feuilles craquent et un arbre chuchote...

5

AVRIL

Au bout du comptoir la mer

CIE LE BRUIT DES GENS • 20h

Un artiste accoudé au bar d'un casino se raconte et livre des tranches de vie amères et drôles

10

AVRIL

La dèche

CIE VORACES • 20h

Un homme se réveille sans mémoire, sans adresse, une poignée de porte dans la main. Elle le ramènera peut-être chez lui, dans la vie qu'il menait avant, de l'autre côté...

11 et 12
AVRIL

Stage

de 10h à 17h le samedi, et de 10h à 13h le dimanche

Nous vous proposons une journée et demi de stage pour expérimenter, lire, créer, tenter. Bref, pour faire du théâtre ensemble ! Nous finirons ce week-end avec une auberge espagnole le dimanche midi.

8

MAI

Couronner les Vainqueurs

CLARICE BOYRIVEN • 20h

Conférence sur l'histoire de la participation des femmes aux Jeux Olympiques, et où l'on essaye de se réapproprier les débats présents en apprenant du passé

15

MAI

Karen et Vera

INCANDESCENTE COMPAGNIE • 20h

Trio de danse-théâtre qui explore les méandres de l'amour maladif dans tous ses registres, du plus tragique au plus kitsch

TOUS LES SPECTACLES SONT A PRIX LIBRE. LE PRIX CONSEILLÉ,
QUI INCLUS LE DÉFRAIEMENT DES ARTISTES, ET LEUR REMUNÉRATION EST DE 8€
ATTENTION, NOUS NE PRENONS PAS LA CARTE BLEUE !

LE CHOEUR DE L'ARBRE

Cie Abracaadabra

LE 5 AVRIL ✿ GRAND FOYER / VILLEROUGE-TERMENÈS

À 16 H 30

SPECTACLE JEUNE PUBLIC ET FAMILIAL

Au détour d'un sentier, la forêt s'éveille. Le vent souffle, les feuilles craquent et un arbre chuchote...

Ce spectacle invite petits et grands à partager une promenade musicale et poétique. Guidés par un arbre, les spectateurs voyagent au fil des saisons, à travers chants, jeux vocaux et mouvements.

LE CHOEUR DE L'ARBRE

Cie Abracaadabra

LE 5 AVRIL ✿ GRAND FOYER / VILLEROUGE-TERMENÈS

À 16 H 30

SPECTACLE JEUNE PUBLIC ET FAMILIAL

Au détour d'un sentier, la forêt s'éveille. Le vent souffle, les feuilles craquent et un arbre chuchote...

Ce spectacle invite petits et grands à partager une promenade musicale et poétique. Guidés par un arbre, les spectateurs voyagent au fil des saisons, à travers chants, jeux vocaux et mouvements.

